



Performance
• Création •

⌚ 1h (durée estimée)

Tarif A

Boule à neige

Conception, texte et réalisation
Mohamed El Khatib et Patrick Boucheron

OCT

Le Grand T

Je 29	20:00
Ve 30	20:30
Sa 31	17:30

NOV

Lu 02	20:00
Ma 03	20:00
Me 04	18:30
Je 05	20:00

😊 **Atelier enfants**

Atelier arts plastiques :
premiers flocons

+ 6 ans
Sa 31 Oct 17:30
→ p. 158

Que nous donne à voir la boule à neige ? Que nous raconte l'histoire de cet objet de rebut ou de collection, kitsch ou bobo ? C'est ce que dissèquent l'historien Patrick Boucheron et l'auteur-metteur en scène Mohamed El Khatib, au cours d'une performance érudite et futée.

Quel rapport avons-nous avec cette sphère qui, lorsqu'on la retourne, fait tomber ses paillettes blanches sur une figurine ? Presse-papiers, jouet, souvenir aimé ou cadeau délaissé, cette chose appelle le regard : celui de son propriétaire comme celui que nous posons sur le propriétaire en question. Par quel « sacrement » culturel un bibelot passe-t-il du statut d'objet ordinaire à celui d'objet d'art ? Et quelle quête anime celui qui le collectionne ? Celle d'une enfance perdue ? Ou bien celle d'un monde circonscrit ? Au sein d'un observatoire de dissection, petit théâtre intime posé sur le plateau du Grand T, les acolytes réunis pour la première fois lors du festival Nous Autres en 2019 se délectent à ausculter sous nos regards un florilège de boules à neige glanées aux quatre coins du monde.

Assistanat de projet :
Vassia Chavaroché
Scénographie :
Fred Hocké
Image : Yohanne
Lamoulère, Zacharie
Dutertre, Fred Hocké

*Patrick Boucheron
est historien associé
au Grand T.*